

.FESTIVAL.
Cantilafont
— al Lluçanès —

La nova edició tindrà lloc el cap de setmana del 15 i 16 de juliol a Sant Feliu Sasserra

EL FESTIVAL CANTILAFONT CELEBRA DEU ANYS D'HISTÒRIA AMB UNA DESENA DE PROPOSTES QUE COMBINEN MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES

Albert Pla, Manel, Cia delá Praká o Anna Andreu són alguns dels artistes que actuaran en el retorn d'aquest esdeveniment que aposta per la cultura, el territori, la gastronomia i la sostenibilitat

5 de maig de 2022.- El Festival Cantilafont celebra deu anys d'història i presenta algunes de les propostes musicals i d'arts escèniques que formaran part del cartell de la nova edició, que tindrà lloc el 15 i el 16 de juliol a Sant Feliu Sasserra (Lluçanès - Bages). Amb una aposta ferma per la cultura, el territori, la gastronomia local i la sostenibilitat, l'esdeveniment referent al Lluçanès torna després de dos anys d'absència, amb una programació que comptarà amb artistes com Albert Pla, Manel, la formació brasilera Cia delá Praká o la cantant i compositora Anna Andreu, entre d'altres. Els abonaments per tot el cap de setmana (35 €) i les entrades per un sol dia ja estan a la venda al web del festival www.cantilafont.cat.

Després de dos anys de reinvençió amb la proposta itinerant *Brots del Cantilafont* i l'*STORB*, aquest 2022 el Festival Cantilafont celebra els deu anys d'història amb una nova edició de dos dies que vol recuperar l'essència de l'esdeveniment original, i aposta per una experiència global que inclou actuacions musicals, propostes d'arts escèniques i una oferta gastronòmica variada i de quilòmetre zero. Amb l'objectiu de consolidar-se com un dels festivals artístics de referència a la Catalunya central, l'edició d'enguany aposta per una programació de qualitat i un aforament reduït, amb la intenció de donar valor a la proximitat i prioritzar el gaudi del públic i de l'espai. **El festival es durà a terme a Sant Feliu Sasserra (Lluçanès - Bages) els dies 15 i 16 de juliol, i comptarà amb un total de set concerts i tres propostes d'arts escèniques**, amb una ferma aposta per la paritat i els espectacles liderats per dones creadores. En espera de completar el cartell d'aquesta vuitena edició, el festival presenta gran part de la programació, que comptarà amb artistes com Albert Pla, Manel, Anna Andreu, Julie Bergez, CARLA o la Cia delá Praká, entre d'altres.

El festival del Lluçanès començarà el divendres 15 de juliol a les 19:30 h, amb entrades a 15 € i una triple proposta que combinarà dues actuacions musicals i una proposta de circ. El tret de sortida anirà a càrrec de la compositora, guitarrista i cantant **Mar Pujol**, jove promesa del territori que presentarà les seves primeres composicions carregades d'aire pur i resistència popular, inspirades en tres pilars que caracteritzen la seva proposta: les dones, la música i la vida rural. Tot seguit, serà el torn de la contorsionista nord-americana **Julie Bergez**, creadora multidisciplinària que oferirà un solo de moviment i contorsió basat en la hibridació i la deconstrucció de diverses tècniques de les arts escèniques. El primer dia de Cantilafont culminarà amb un dels referents del nostre país: el polifacètic **Albert Pla**. Músic, cantant, actor, bufó, escriptor... el reconegut artista català pujarà a l'escenari en solitari per oferir un espectacle trencador i transgressor. Un directe en estat pur, en què Pla combinarà cançons noves i emblemàtiques amb monòlegs i teatralitzacions amb una poètica inusual, devastadora i electrizant.

.FESTIVAL.
Cantilafont
— al Lluçanès —

El dissabte 16 de juliol, el festival oferirà un ventall de propostes per a tots els públics i edats, amb entrades a 25 €. La segona jornada començarà a les 17 h amb el concert de **CARLA**, nom artístic de la cantant vigatana Carla Serrat, que presentarà les cançons del seu nou treball discogràfic: *Reflection* (Great Canyon Records). Amb una posada en escena basada en l'electrònica elegant que caracteritza la seva discografia, l'artista actuarà en el marc del projecte *El MMVV es Mou*, una iniciativa que pretén teixir complicitats entre el Mercat de Música Viva de Vic i tres festivals aliats d'arreu del territori català, i apostar pels artistes del segell MMVV que estrenen disc durant el període de primavera-estiu. A continuació, l'esdeveniment seguirà amb l'espectacle *Maiador* de la **Cia delá Praká**, una companyia d'origen brasiler que oferirà una actuació en què combinarà diferents disciplines artístiques com el duo acrobàtic, el pal xinès, la música brasilera, la capoeira i les danses contemporànies i populars del Brasil. Un cop finalitzada aquesta proposta de circ, serà el torn de la cantant i compositora **Anna Andreu**. Després de l'èxit del seu darrer disc *Els Mals Costums* (Hidden Track Records, 2020), l'artista pujarà a l'escenari acompanyada de Marina Arrufat per presentar el seu nou àlbum, *La Mida* (Hidden Track Records, 2022), un recull de composicions marcades per la bellesa de les seves lletres i melodies, que relluiran en una posada en escena plena de tempranaça i subtileza. Tot seguit, i després d'**una proposta d'arts escèniques encara per desvelar**, arribarà un dels concerts més esperats d'aquesta edició. El grup barceloní **Manel** interpretarà els clàssics de la seva discografia i les cançons dels seus treballs més recents, *Per la bona gent* (Ceràmiques Guzmán, 2019) i l'EP *L'Amant Malalta* (Ceràmiques Guzmán, 2021), amb una proposta arriscada i totalment contemporània que combinarà tradició i electrònica, i ampliarà les fronteres del seu pop obert a nous estils i registres com el hip hop, l'R&B, l'electrònica o els sintetitzadors, entre d'altres. La vuitena edició culminarà amb **una actuació musical que s'anunciarà pròximament** i la sessió musical a càrrec d'**Ivana Ray Singh Dj**, artista i agitadora cultural reconeguda per ser una figura clau en els clubs i festivals més alternatius de Barcelona. La selectora tancarà la segona jornada del festival amb un set que es mourà pels sons experimentals, la psicodèlia dels anys seixanta i l'alquímia de la música.

Les entrades per un sol dia (divendres 15 € i dissabte 25 €) i els abonaments per tot el cap de setmana (35 €), així com els accessos a l'Espai Camper (6 €), ja es poden comprar al web del festival www.cantilafont.cat.

Deu anys d'història

L'any 2013 l'Associació Voraviu Produccions Culturals va presentar la primera edició del Festival Cantilafont al municipi de Prats del Lluçanès, amb l'objectiu de descentralitzar la cultura i crear un festival d'estiu que apostés per la música i les arts escèniques (especialment el circ), la gastronomia local i el territori. Amb una assistència de gairebé 300 persones en el seu primer any de vida, l'esdeveniment s'ha consolidat any rere any fins a arribar a les 2.800 persones en la seva setena edició, l'any 2019.

Un dels trets característics del Cantilafont ha estat la seva itinerància i la seva proximitat a la natura i al territori de la Catalunya central. Cada any, l'esdeveniment s'ha celebrat durant el mes de juliol a un poble diferent de la comarca del Lluçanès, sempre a la vora d'un entorn rural i natural: Prats del Lluçanès (2013), Olost (2014), Alpens (2015), Sobremunt (2016), Santa Eulàlia de Puig-oriol (2017), Sant Boi de Lluçanès (2018) i Oristà (2019). La vuitena edició, que s'havia de celebrar l'any 2020 a Sant Bartomeu de Grau, es va posposar a causa de la Covid-19, i el festival es va reinventar i va donar lloc al cicle itinerant *Brots del Cantilafont* i l'*STORB*, que va tenir lloc durant els períodes d'hivern i estiu en diverses localitzacions de la comarca.

.FESTIVAL.

Cantilafont

— al Lluçanès —

Aquest 2022, el Festival Cantilafont celebra els deu anys d'història recuperant la seva essència original, i fa parada al municipi de Sant Feliu Sasserra per oferir una nova edició en un entorn proper i natural, dirigida als amants de la música i a totes aquelles persones interessades en el territori, la cultura de proximitat i els festivals poc massificats. Amb aquesta filosofia, el festival ha arribat al seu desè aniversari amb una trajectòria per on han passat artistes tan destacats com Mishima, Pau Vallvé, Clara Peya, el Petit de Ca l'Eril, Mazoni, Joana Serrat, Enric Montefusco, Roger Mas, Will and the People, Lauren Nine o Steve Smyth, entre d'altres, així com propostes d'arts escèniques com La Fem Fatal, Cia. Madame Gaüc, Amer i Àfrica Circ, Cia. EIA o Hotel locandi, entre d'altres.

Compromís amb el medi ambient

Un dels pilars centrals del Festival Cantilafont és la sostenibilitat i el compromís amb l'entorn rural i el medi ambient. Cada any, l'esdeveniment busca aconseguir que el 100% dels residus que es generen durant els dos dies de festival siguin orgànics i reciclables, amb tot un seguit de mesures i iniciatives impulsades des de l'organització per assolir aquest propòsit: punts de recollida selectiva i punts d'aigua potable gratuïts; ús de gots reutilitzables i d'envasos i coberteria de matèria orgànica; reaprofitament de materials de diverses empreses per crear nous elements decoratius, o les col·laboracions amb el màxim de proveïdors del territori, per tal d'evitar l'ús de combustible en desplaçaments i transports, entre moltes altres.

L'objectiu final del Cantilafont és esdevenir un dels festivals artístics de referència a la Catalunya central, tant per la seva programació artística, que apropa nous llenguatges entre artistes consolidats i projectes emergents, com per la seva filosofia sostenible i de proximitat, que busca la conscienciació del públic assistent amb la promoció de la gastronomia local i el respecte pel medi ambient.

Més informació

Alda Rodríguez i Irene Caamaño | Alter Sinergies

comunicacio@altersinergies.com

671 384 584